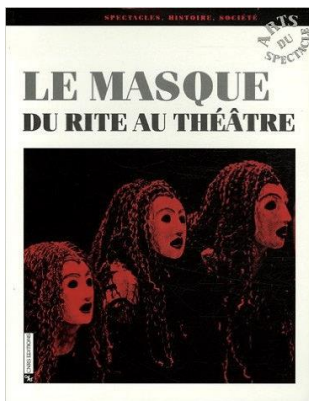
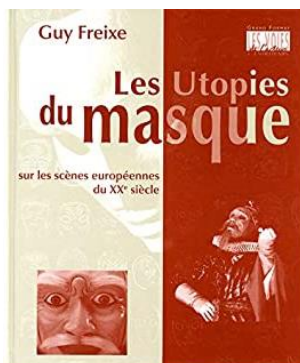


BIBLIOGRAPHIE

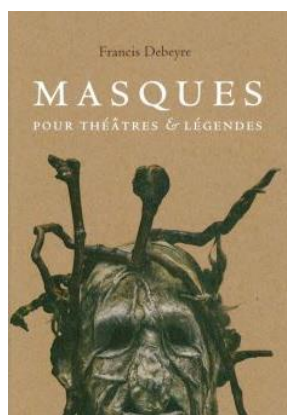
Le Masque



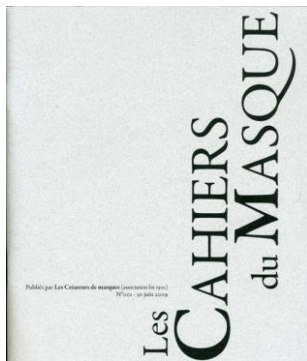
Aslan Odette ; Bablet Denis, *Le masque : du rite au théâtre*, Paris : CNRS éd., DL 2005.



Freixe Guy, *Les utopies du masque sur les scènes européennes du XX^e siècle*, Montpellier : l'Entretemps éd., impr. 2010.

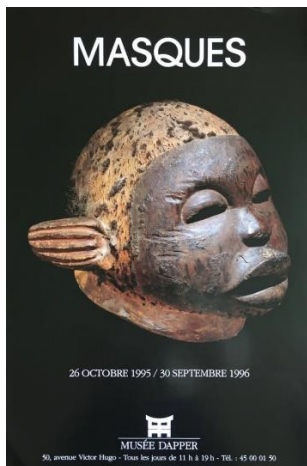


Debeyre Francis, *Masques pour théâtres et légendes*, Lille : éditions invent / têtes et Légendes, 2018.

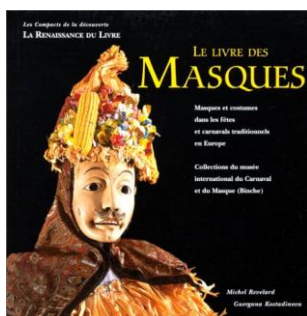


Les Créateurs de Masques, *Les Cahiers du Masque n° 001*, 2009.

Les Créateurs de Masques, *Les Cahiers du Masque n° 002*, 2014.



Musée Dapper, *Masques : suivi d'un texte de Leo Frobenius (1898)*, Paris : Editions Dapper, 1995.



Revelard Michel, *Le livre des masques : masques et costumes dans les fêtes et carnavaux traditionnels en Europe : collections du Musée international du carnaval et du masque (Binche)*, Tournai : Renaissance du livre, 1998.



Sagel Paul-André, *Le théâtre du monde : une histoire des masques*, Paris : les Belles lettres : Archimbaud, impr. 2009.



Shön Roland, *M'ask*, La Ferrière-sur-Risle : Espace culturel des Tanneries, 2015.