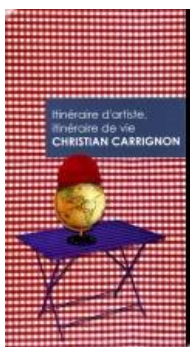


BIBLIOGRAPHIE

 Le Théâtre d'objet



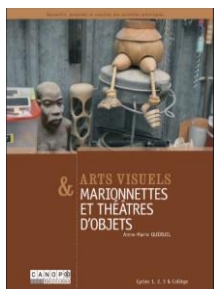
Association Nova Villa, *Itinéraire d'artiste, itinéraire de vie : Christian Carrignon*, Reims : Association Nova Villa / Festival Méli'môme, 2014.



Carrignon Christian ; Mattéoli Jean-Luc, *Le théâtre contemporain et le théâtre d'objet, séminaire [dirigé par] Christian Carrignon et Jean-Luc Mattéoli, les 14, 15 et 16 mars 2005 à Dijon, organisé par le Pôle national de ressources théâtre en Bourgogne*, Dijon : CRDP de Bourgogne, 2005.



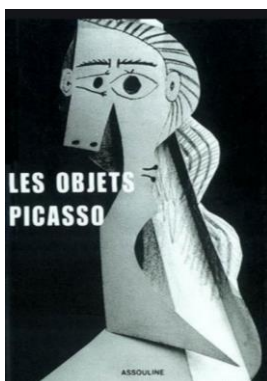
Donagan Jean, *Raconter avec des objets : une pratique du récit vivant*, Aix-en-Provence : Édisud, 2001.



Canopé éditions, *Arts visuels & marionnettes et théâtres d'objets*, Mayenne : Canopé éditions, 2014.



Carrignon Christian ; Mattéoli Jean-Luc, *Le théâtre d'objet : à la recherche du théâtre d'objet*, in : *Encyclopédie fragmentée de la marionnette* (vol.2), Paris : Editions THEMMA, 2009.



Quinn Edward, *Les objets Picasso*, Paris : Editions Assouline, 1995.



Lacoste Jean-Pierre (dir.), *Cahiers Partages : Des théâtres par objets interposés*, Mont Saint Aignan : ODIA Normandie, 2006.



Mattéoli Jean-Luc, *L'objet pauvre : mémoire et quotidien sur les scènes contemporaines françaises*, Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2011.